



Arbejdstitel: NEDSLAG

Claus Ørntoft 2005

Det arkitektoniske moment

- Griber fat i området
- Noget der bryder ”angsten for det tomme rum”
- At turde at gå ud på den kæmpe græsplæne
- At lade og værdilægge et stort område
- Et samlingspunkt
- Aflæselig fra oven med tanke på de kommende boligblokke



Skulpturen

- Skyder ryg
- Spændingen i ryggen på dyret det bærende
- Som en kugle
- Spændt som en fjeder
- Det er muligt at kravle op på den så den kan
- Indtages fysisk

Mål:

ca. 200 x 200 x 200 cm

Matriale:

Rødlig granit



Skulpturen



Skulpturen



Skulpturen



Bølgerne

- Sætter grunden i bevægelse
- En stor rytme
- At forme den rigtige dynamik i bølgerne
- Retning af bølgerne er mod syd / nord
- En social funktion
- Til at ligge på om sommeren med de sydvendte ”skråninger”
- Til at leg på

Matriale:

Græsbeklædt jord

